

Государственное бюджетное учреждение
социального обслуживания Брянской области
«Социальный приют для детей
и подростков г. Новозыбкова»

«Мой край родной»



педагог дополнительного образования
Кириллова Юлия Ивановна

г. Новозыбков, 2024 г.

Актуальность:

необходимость приобщения воспитанников к культурно-историческому наследию и формированию гражданина – патриота, личности с активной жизненной позицией, способной найти духовно-нравственный ориентир в собственной жизни; необходимость воспитания художественно – эстетического вкуса и самостоятельности посредством участия в творческих проектах волонтерских движений учебных заведений города.



Целевая группа

- воспитанники социального приюта от 12 до 18 лет, прибывшие из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации или в социально-опасном положении (26 человек);
- волонтерские движения учебных учреждений среднего профессионального и высшего образования («Действуй», «СВОи», 24 волонтера)



Цель:

вовлечение воспитанников - учащихся театрального объединения социального приюта - в совместную деятельность с волонтерами – студентами высших и средних профессиональных учебных организаций г. Новозыбкова для формирования основ совместной деятельности по художественно – патриотическому воспитанию и позитивной социализации воспитанников приюта.



Задачи:

1. знакомство с историей возникновения и развития студенческого волонтерского движения г. Новозыбкова;
2. формирование у учащихся театрального объединения приюта художественного вкуса и творческой самостоятельности, инициативного поведения и умения ориентироваться в социуме через участие в творческих мероприятиях, реализуемых студентами - волонтерами;
3. усвоение духовно – нравственных и базовых национальных ценностей и воспитание личности гражданина – патриота Родины.



Этапы работы

1. Начальный. Знакомство с волонтерскими движениями учебных учреждений города и его участниками.
 2. Основной. Взаимодействие с волонтерами-студентами по художественно-эстетическому, духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию социально-активной позитивной личности.
 3. Заключительный. Подведение итогов работы.
- Результаты.



Организационные формы работы

- Занятия, беседы



- Экскурсии



- Подготовка к творческим мероприятиям



- Участие в народных гуляниях



- Участие в творческих встречах с интересными ЛЮДЬМИ



- Участие в посиделках, совместных играх и забавах, вечерах



- Фестиваль творческих коллективов



- Конкурс



- **Акции**



- **Бал православной молодежи**



Результаты взаимодействия по основным направлениям работы

- созданы условия для развития у воспитанников художественно-эстетического вкуса, духовно-нравственных ценностей, гражданско-патриотического самосознания на основе изучения культурно-исторического наследия русского народа и популяризации его в молодежной среде, во взаимодействии со студентами-волонтерами образовательных учреждений;
- сформирован познавательный интерес и уважительное отношение к истории и культуре страны в целом и родного края в частности;
- приобретены навыки активной инициативной творческой деятельности, публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы;
- получен позитивный опыт работы по волонтерской линии со сверстниками и старшими товарищами – учащейся молодежью.



Тиражирование практики

- Данная практика может быть полезна социальными учреждениями в целях реабилитационной работы с воспитанниками, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, для их позитивной социализации.
- Практика может быть интересна широкой публике как эффективная деятельность по воспитанию патриотической творческой инициативной молодежи с активной гражданской позицией.

